

ПРИНЯТО
Педагогическим советом школы
Протокол № 1 от 30.08.2023

Утверждаю
Директор МОУ СОШ с.Мещерское

Н.В.Баскакова
Приказ № 97 от 30.08.2023

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа социально-гуманитарной направленности
«Школьная газета «Классные новости»»

Возраст обучающихся: 14-17 лет
Срок реализации: 2 года

2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности «Школьная газета «Классные новости»» составлена в соответствии с пунктом 1 статьи 28 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации". В соответствии с Концепцией развития дополнительного образования детей, утвержденной распоряжением правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. N 1726-р. Программа опирается на программу развития универсальных учебных действий, примерные программы отдельных учебных предметов и курсов, программу воспитания и социализации учащихся. Программа построена на основе общенациональных ценностей российского общества, направлена на развитие коммуникативных и интеллектуальных способностей обучающихся, развитие лидерских качеств, организацию социализирующего досуга детей. Эта деятельность способствует социальной адаптации, гражданскому становлению подрастающего поколения.

Актуальность программы

В настоящее время огромное значение уделяется развитию личности школьников, раскрытию их индивидуальности, творческих способностей. Внеурочная деятельность имеет свою специфику, обусловленную возрастными психологическими особенностями обучающихся в связи с их переходом к новой ведущей деятельности. Изменение информационной структуры общества требует нового подхода к формам работы с детьми. Сегодня от учащихся требуются не только знания, но и активность, инициативность, способность принимать решения в трудной ситуации. Деятельность обучающихся в рамках реализации данной программы направлена не только на совершенствование речевой деятельности и развитие творческих способностей ребенка, но и главное - на создание продукта, имеющего значимость для других людей.

Школьная газета - современное средство воспитания патриотизма, формирования активной гражданской позиции, а также средство повышения интереса к учебе и в целом ко всей школьной жизни. Открывает новые возможности для поддержки интереса школьника как к индивидуальному творчеству, так и к коллективному. В процессе совместной деятельности по созданию газеты между учащимися разных классов устанавливаются отношения взаимопонимания и взаимодействия.

Новизна программы состоит в том, что она создает условия для продуктивной творческой деятельности школьников, поддерживает детские инициативы и способствует их осуществлению.

Назначение программы

Программа предназначена для учащихся основной школы и реализует межпредметные связи русским языком, литературой, обществознанием, историей, географией, информатикой...

Программа способствует раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, помогает овладеть навыками коллективного взаимодействия и общения, привить интерес к журналистике, дать первичные сведения об издательском деле, научить творчески относиться к любой работе.

Основные виды деятельности: исследовательская, организационно-коммуникативная, рефлексивно-оценочная, креативная, проектная, а также трудовая и профильная ориентация. Формируемые ценности: здоровье, экологическая культура, экологически безопасное поведение; гражданское общество, этнокультурная и общероссийская идентичность; устойчивое развитие страны; этика; здоровье как личная и общественная категория; социальное партнерство; здоровый и безопасный образ жизни; культура; гражданская ответственность, традиции многонационального народа России.

Основные направления деятельности:

Социальная. «Школьная газета»- способ познания социального, политического устройства общества.

Информационная. «Школьная газета» –форма передачи информации о событиях и фактах из жизни школы.

Образовательная. Подготовка номеров газеты требует вовлечения учащихся в различные формы деятельности: они получают возможность попробовать свои силы в качестве корреспондента, наборщика, корректора. Обучаются современным технологиям, занятия проходят с использованием ИКТ. В результате работы по выпуску газет возрастает их мотивация к обучению.

Воспитательная. Организация деятельности учащихся позволяет с пользой занять их свободное время.

Коммуникативная. Подготовка газеты к выпуску – дело коллективное, в процессе работы над выпуском дети общаются с разными людьми. Коллективное решение всех вопросов, общение способствуют развитию коммуникативных качеств учащихся.

Принципы:

- Уважение к читателям и авторам газеты.
- Создание положительного образа учителя, ученика, школы.
- Учитывать, что о каждом ученике читают его родители.
- Писать только то, о чем знаешь.
- Не замыкаться в стенах школы.
- Проявлять заинтересованность и творчество.
- Не оскорблять, не унижать печатным словом.

Возрастная группа учащихся, на которую ориентированы занятия

Программа предназначена для учащихся 5-11 классов (11-17 лет) и рассчитана на 2 года обучения.

Количество часов в год: 72 часов в год (2 часа в неделю)

Продолжительность одного занятия: 40 минут

Цель программы: создание школьной газеты, раскрытие творческого потенциала учащихся.

Реализация цели осуществляется через решение следующих **задач:**

- познакомить обучающихся с основными терминами журналистики;
- дать представление о сущности журналистской профессии;
- познакомить со способами сбора информации;
- обучить первичным навыкам работы с содержащейся в текстах информации;
- формировать у обучающихся первичные навыки готовности слушать собеседника и вести диалог;
- учить работать в проектной форме при создании выпусков газеты;
- учить давать оценку результатам своего труда;
- организовать практическую, общественно- и социально значимую коллективную деятельность;
- повышать познавательную активность обучающихся, научить их вовремя реагировать на события, находить источники информации;
- предоставлять подросткам возможности «пробы пера» и реализации права «свободы слова» на страницах школьной газеты.

Форма обучения: очная.

Личностные результаты:

Формирование активной жизненной позиции.

Формирование умения оценивать ситуации из школьной жизни с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей.

Формирование умения выбирать смысловые установки для своих действий и поступков

Метапредметные результаты:

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации;
- продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении задач на занятиях;
- умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств коммуникации.

Предметные результаты:

- познакомятся с основными терминами журналистики;
- приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту научно-познавательных текстов, инструкций;
- получат возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации;
- приобретут умение работать в проектом режиме при создании выпусков газеты;
- приобретут опыт уважительного отношения к творчеству как своему, так и других людей;
- научатся давать самооценку результатам своего труда;
- приобретут первоначальные навыки работы с ПК в процессе создания Школьной газеты;
- научатся работать над выполнением заданием редакции индивидуально, научатся распределять работу между участниками проекта;
- научатся совместно договариваться о правилах общения и поведения на занятиях кружка и следовать им;
- поймут сущность журналистской профессии как социальной, информационной, творческой, ее базовых характеристик, социальных ролей журналиста, качеств личности, необходимых для ответственного выполнения профессиональных функций;
- приобретут первичные навыки готовности слушать собеседника и вести диалог; признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

Формы и методы работы

Основными принципами работы являются: учёт возрастных особенностей, доступность, последовательность, системность, эффективность, личностно-ориентированный подход, сочетание индивидуальной и коллективной форм работы.

В рамках программы реализуется социально-проблемная естественно-научная гуманитарная модель содержания образования. Отбор содержания проведён с учётом системно-деятельностного подхода, в соответствии с которым учащиеся осваивают предметно-деятельностное содержание, значимое для формирования умений повседневной личностно и общественно значимой социально-ориентированной практической деятельности.

Формы работы:

Основной формой организации учебного процесса является учебное занятие, а также индивидуальная, групповая и коллективная работы, работа в парах, конкурсы, игры на внимание, викторины, массовые мероприятия, исследовательская работа в библиотеке, Интернете; психологический практикум-тренинг; ролевые ситуационные игры; просветительские проекты, оформление информационного уголка класса.

- экскурсии
- целевые прогулки

Учебный план программы

Наименование курса, дисциплины, модуля, предмета	Уровни освоения программы		Итого
	Базовый		
	1 год	2 год	
Теоретические знания по составлению печатного издания	32	30	144часа
Применение теоретических знаний на практике	40	42	
Всего	72	72	

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА

Содержание программы предполагает работу с разными источниками информации. Содержание каждой темы включает в себя самостоятельную работу учащихся. При организации занятий целесообразно создавать ситуации, в которых каждый ученик мог бы выполнить индивидуальную творческую или конструкторскую работу и принять участие в работе группы. Необходимо развивать интерес к этой профессиональной сфере у учащихся школы, потому что ребенок может продемонстрировать свои умения, свое дарование, наглядно продемонстрировать результат. Кроме того, необходимо развивать мотивацию к профессии дизайнера-верстальщика, так как дело, которым учащиеся будут заниматься, значимо и для других, представляет интерес для окружающих. Программа направлена на развитие способности не только к правильной, но и выразительной, воздействующей на ум и чувства читателя или слушателя речи.

1. Вводное занятие. ТБ. Понятие о школьной газете. Утверждение плана работы.

Теория: Утверждение плана работы, обсуждение. Определение понятия школьная газета.

Практика: Составление списка учащихся, заполнение заявлений.

2. Газета. Какая она должна быть? Язык и стиль газеты.

Теория: Познакомить с этапами создания школьной газеты, с элементами газеты.

Практика: запись наблюдений, зарисовки, рисунки, фото-видеосъемка, работа с наглядными материалами: газетами. Упражнения, тренинги, выполнение письменных работ.

3. Печатные издания и их роль. Анализ рубрик печатных изданий.

Теория: Создание творческой команды. Распределение функциональных обязанностей по выпуску газеты.

Практика: Работа в группах, собеседование с учащимися, деловая игра.

4. Читатель и его интересы. Темы газетных публикаций.

Теория: Понятие газетная публикация. Тематика газетных статей.

Практика: Анализ газетных изданий, выявление наиболее интересных для читателя тем.

5. Школьная редакция. Роль школьной газеты.

Теория: познакомить обучающихся с основными терминами журналистики, дать представление о сущности журналистской профессии. Познакомить со способами сбора информации.

6. Этапы создания газеты. Эскиз газеты.

Теория: Познакомятся с основными этапами создания газеты. Примерные варианты оформления, эскизы и варианты будущего издания.

Практика: Работа в группах, распределение обязанностей.

7. Газетная статья - основа газеты. Создание газетных статей.

Теория: Понятие газетная статья. Чем журналист руководствуется при создании статьи.

Практика: Разбор газетных подшивок.

8. Информационная составляющая газеты.

Теория: Постоянные элементы газеты: заглавие газеты, страницы номера, текстовые материалы, заголовки, иллюстрации, разделительные средства, служебные детали (колонтитул, содержание, анонсы).

Практика: Анализ выполнения газеты.

9. Сбор первичной информации.

Теория: Определение понятия «информация». Специфика методов сбора журналистской информации. Метод опроса в журналистике. Классификация вопросов. Правила, используемые в методе опроса. Наблюдение и изучение документов как методы сбора информации.

Практика: Ролевая игра. Тест «Методы сбора журналистской информации».

10. Сбор и оформление информации. Структура новостной ленты.

Теория: Выбор темы газеты. Распределение рубрик газеты между обучающимися.

Практика: Сбор и обработка информации, написание статей, подборка иллюстраций. Макетирование и компьютерная верстка газеты.

11. Заметка в газету.

Практика: написание заметки.

12. Этика и психология журналистского общения.

Теория: формирование и развитие печати; исторические типы журналистики, СМИ в современном мире.

Практика: Деловая игра «Права человека, права журналиста», создание норм, правил школьного журналиста.

13. Оформление, дизайн газеты. Оформление газетных материалов.

Теория: Выбор темы газеты. Распределение рубрик газеты между обучающимися.

Практика: Сбор и обработка информации, написание статей, подборка иллюстраций. Макетирование и компьютерная верстка газеты.

14. Иллюстрации, рисунки, фотографии как дополнение к газетным статьям.

Практика: Анализ материалов периодической печати. Иллюстративное оформление газеты. Изучение шрифта. Роль фотографий в газете. Классический дизайн газеты. Просмотр газет с классическим дизайном, выявление особенностей, основных черт. Современный дизайн газет. Просмотр газет с современным дизайном, модернистским дизайном. Цели дизайна газет. Черты различных дизайнов. Компьютер как средство работы с информацией. Использование ПК в журналистике.

Практика: Создание дизайна ежемесячного номера. Создание дизайна праздничного номера. Создание дизайна для тематического номера.

15. Оформление газетных материалов. Основы оформительской работы.

Практика: Анализ материалов периодической печати. Иллюстративное оформление газеты. Изучение шрифта. Роль фотографий в газете. Классический дизайн газеты. Просмотр газет с классическим дизайном, выявление особенностей, основных черт. Современный дизайн газет. Просмотр газет с современным дизайном, модернистским дизайном. Цели дизайна газет. Черты различных дизайнов. Компьютер как средство работы с информацией. Использование ПК в журналистике.

Практика: Создание дизайна ежемесячного номера. Создание дизайна праздничного номера. Создание дизайна для тематического номера.

16. Реклама на страницах газеты. Рубрика с объявлениями.

Теория: История рекламы. Появление рекламы на страницах периодических изданий.

Практика: «Проба пера» в создании колонки объявлений в школьной газете.

17. Что такое заметка. Разновидности заметок.

Теория: выбор темы заметки, правила размещения информации в заметке.

Практика: Сбор и обработка информации, подборка иллюстраций.

18. Работа с текстом. Тема и идея текста. Стили речи. Особенности стилей.

Теория: Основные типы построения текстов: повествование, описание, рассуждение. Основные структурные связи в повествовании и описании. Основные структурные связи в рассуждении. **Практика:** Найти в газетных и журнальных публикациях примеры повествования, описания, рассуждения.

19. Репортаж. Особенности жанра. Композиционные особенности репортажа.

Теория: Что такое репортаж. Особенности данного жанра.

Практика: Работа в группах. Совершенствование навыков ведения репортажа.

20. Репортер – автор репортажа и очевидец с места событий.

Практика: Работа в группах. Совершенствование навыков ведения репортажа.

21-23. Очерк. Особенности жанра.

Теория: Знакомство с жанром очерка. Выделение особенностей.

Практика: Написание различного вида очерков, обсуждение в группах, исправление недочетов.

24. Интервью. Что значит взять интервью? Вопросы для интервью.

Теория: Правила интервьюирования.

Практика: Работа в группах. Отрабатывание приемов интервьюирования.

25. Встреча с интересными людьми. Сбор и оформление информации.

Практика: Отрабатывание приемов интервьюирования.

26. Берем интервью.

Практика: Отрабатывание приемов интервьюирования.

27. Сатирические жанры. Фельетон. Особенности жанра.

Теория: Понятие жанра сатира. Основные признаки.

Практика: Написание сатирической статьи на злободневные темы.

28. Развлекательные страницы.

Практика: Обсуждение в группе вопроса, нужны ли развлекательные страницы в школьной газете. Их примерная структура, подбор материала.

29. Интеллектуальные, логические задачи.

Практика: Решение различного рода интеллектуальных задач, поиск новых идей для дальнейшей работы над газетой.

30. Принципы верстки.

Теория: Типы верстки: прямая, ломаная, смешанная, вертикальная, горизонтальная, перпендикулярная, симметричная, ассиметричная. Служебные комплексы: титульная часть («фирма»), колонтитул, колонцифра, выходные сведения — и способы их оформления. Основные комплексы: текстовые, заголовочные, иллюстрационные, поясняющие (врезки). Текстовые комплексы: абзац, колонка, текст. Полоса как один из основных текстовых комплексов в журнале. Заголовочные комплексы: простой, сложный, составной. Общее и особенное в заголовочных комплексах газет и журналов. Иллюстрационный комплекс: блочный, с текстовкой и др. Распашка в журнале как

иллюстрационный комплекс. Поясняющие комплексы: вводка, комментарий, эпиграф, посвящение, таблица, сноска, авторская подпись, содержание журнала, анонс и др.

Практика: Анализ верстки в разных газета

31. Функции редактора: от теории к практике.

Теория: Функциональные обязанности редактора.

Практика:Проба себя в роли редактора, обсуждение и оценка получившихся работ.

32-34.Итоговые занятия. Подведение итогов проделанной работы.

Теория: Вспомнить и систематизировать все полученные знания. Постараться применить их в итоговом творческом проекте.

Практика: Представление творческих проектов по оформлению школьной газеты.

Учебно-тематический план

1 года обучения

№ п/п	Тема занятия	Количество часов			Форма аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие. ТБ. Понятие о школьной газете. Утверждение плана работы.	2	1	1	Беседа
2	Газета. Какая она должна быть? Язык и стиль газеты.	3	1	2	Наблюдение, сбор информации
3	Печатные издания и их роль. Анализ рубрик печатных изданий.	3	2	1	Беседа
4	Читатель и его интересы. Темы газетных публикаций.	2	1	1	Наблюдение
5	Школьная редакция. Роль школьной газеты.	1	1	0	Опрос, анкетирование
6	Этапы создания газеты. Эскиз газеты.	4	2	2	Индивидуальное задание
7	Газетная статья - основа газеты. Создание газетных статей.	4	2	2	Написание статьи
8	Информационная составляющая газеты.	2	1	1	Беседа, опрос
9	Сбор первичной информации.	2	1	1	Опрос
10	Сбор и оформление информации. Структура новостной ленты.	2	1	1	Беседа, творческое задание
11	Заметка в газету.	2	1	1	Индивидуальное задание
12	Этика и психология журналистского общения.	3	1	2	Тестирование

13	Оформление, дизайн газеты. Оформление газетных материалов.	3	1	2	Творческий проект
14	Иллюстрации, рисунки, фотографии как дополнение к газетным статьям.	2	1	1	Творческое задание
15	Оформление газетных материалов. Основы оформительской работы.	2	1	1	Творческое задание
16	Реклама на страницах газеты. Рубрика с объявлениями.	2	1	1	Беседа, обсуждение
17	Что такое заметка. Разновидности заметок.	2	1	1	Опрос
18	Работа с текстом. Тема и идея текста. Стили речи. Особенности стилей.	2	1	1	Тестирование
19	Репортаж. Особенности жанра. Композиционные особенности репортажа.	2	1	1	Творческое задание
20	Репортер – автор репортажа и очевидец с места событий.	2	1	1	Творческое задание
21	Очерк. Особенности жанра.	2	1	1	Написание очерка
22	Проблемный очерк.	2	1	1	Написание очерка
23	Портретный очерк	2	1	1	Написание очерка
24	Интервью. Что значит взять интервью? Вопросы для интервью.	2	1	1	Беседа, обсуждение
25	Встреча с интересными людьми. Сбор и оформление информации.	2	1	1	Написание статьи, очерка
26	Берем интервью.	2	1	1	тестирование
27	Сатирические жанры. Фельетон. Особенности жанра.	2	1	1	Написание сатирической статьи
28	Развлекательные страницы.	1	0	1	Творческое задание
29	Интеллектуальные, логические задачи.	1	0	1	викторина
30	Принципы верстки.	2	1	1	тестирование
31	Функции редактора: от теории к практике	2	1	1	Беседа
32	Творческая мастерская	2	0	2	Проект
33	Портфель достижений.	2	0	2	Итоговое тестирование
34	Творческий отчет. Анализ итогов работы.	1	0	1	Творческий проект
Всего			32 ч	40 ч	
		72 часа			

Календарный учебный график

На 2023-2024 учебный год

Год обучения	Дата начала обучения	Дата окончания обучения	Всего учебных недель	Всего учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
2023-2024	04.09.2023	26.05.2024	36	36	72	1 раз в неделю по 2 часа

Календарный учебный график

На 2024-2025 учебный год

Год обучения	Дата начала обучения	Дата окончания обучения	Всего учебных недель	Всего учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
2024-2025	04.09.2024	26.05.2025	36	36	72	1 раз в неделю по 2 часа

Планируемые результаты

Главным критерием достижения результата на протяжении всего периода обучения является подготовленный для публикации в школьной газете материал. Так как не все обучающиеся способны освоить материал программы в одинаковой степени, предполагается индивидуальный подход к практическим заданиям и оценке их исполнения. Дифференциация и индивидуализация обучения обеспечиваются деятельностью каждого ребёнка, на базе которой формируются различные универсальные учебные действия с учетом структуры личности каждого ученика.

Практическим выходом реализации программы является издание школьной газеты 1 раз в триместр, то есть три номера в год.

- Повысить мотивацию учащихся к изучению русского языка и русской литературы;
- Заинтересовать учащихся творческим процессом;
- Повысить и регулировать личностную оценку учащихся;
- Повысить освоение учащимися орфографической, пунктуационной, речевой грамотности в объеме, достаточном для свободного пользования русским языком в учебных и иных целях в устной и письменной формах;
- Подготовить к выпуску очередной номер школьной газеты.

Реализация программы кружка «Школьная газета» позволит сформировать необходимые качества, присущие социально-активной личности (научить активно реагировать на события школьной жизни, давать им собственную оценку и уметь передать содержание события в письменной форме для размещения на страницах школьной прессы).

Формы оценки результатов

Оценка результатов деятельности учащихся может быть в виде грамот и похвальных листов за исследовательскую, проектную и творческую активность, за участие и победы в конкурсах, практикумах, викторинах.

Информационно-методическое и техническое обеспечение

1. Ахмадулина Е.В. Краткий курс теории журналистики. Учебное пособие. М.: ИКЦ «МарТ»; Ростов/Д: Издательский центр «МарТ», 2006.
 2. Горохов В.М. Основы журналистского мастерства. М., 1989.
 3. Концова В.В. Детское объединение «Пресс-центр» // Классный руководитель 2003 - №3
 4. Лазутина Г.В. Основы творческой деятельности журналиста. М., 2001
 5. Ожегов С.И. Словарь русского языка. – М.,1981. Закон Российской Федерации —О средствах массовой информации.
 6. Пресс-клуб и школьная газета: занятия, тренинги, портфолио / авт.-сост. Н.В. Кашлева. – Волгоград: Учитель, 2009.
 - 7.Тертычный А.А. Жанры периодической печати: Учебное пособие. М., 2000.
 8. Швец Ф. Создание школьной газеты. Практическая деятельность как фактор развивающего обучения./Школьный психолог. 2003 - №25-26
- Ноутбук. Интерактивная доска, принтер, фотокамера, бумага А4.

Ресурсы Интернета

1. www.proshkolu.ru
2. www.testoch.com
3. www.nsportal.ru
4. www.uroki.net

Портфолио достижений учащихся

Раздел включает грамоты, дипломы, сертификаты, справки школьного уровня, похвальные листы, благодарности за активную деятельность, фотографии учащегося и его проектных, исследовательских, оформительских, информационных, творческих работ, блокнот зарисовок и заметок — результатов, которые показывают усилия, прогресс и достижения ученика, участие в конкурсах и викторинах, интеллектуальных играх., а также самоанализ учеником своих текущих достижений и недостатков, позволяющих самому определять цели своего дальнейшего развития.